**„Teatralne Impresje – Klimakterium… i już”** – RIDER TECHNICZNY

Wymagania techniczne:

**Oświetlenie:**  
-20 białych reflektorów ze zmienną ogniskową [nie PAR] (pozwalające wyświetlić scenę)

-1 reflektor po lewej stronie

-8 szt. kontra RGB

-sterownik dmx

-gniazdko prądowe po prawej stronie.

**Nagłośnienie, które zapewnia KOK:**  
-frontowy system nagłaśniający adekwatny do wielkości sali.   
-1 tory monitorowy - 3 sztuki monitorów  
-stół mikserski cyfrowy, wykorzystywane kanały:  
-4 kanały mikrofonowe  
-1 kanał stereo   
- 2 nagłowne mikrofony DPA wraz z nadajnikami i odbiornikami -laptop z możliwością podłączenia do miksera

**Nagłośnienie, które zapewnia Agencja:**

-2 nagłowne mikrofony DPA wraz z nadajnikami i odbiornikami

**Montaż scenografii przez Agencje:**

Montaż scenografii i ustawienie świateł poza teatrem ok. 3 godz.  
Demontaż ok.1 godz.  
W trakcie montażu niezbędni są :elektryk-oświetleniowiec,  
realizator dźwięku i jeden lub dwóch pracowników technicznych.  
Realizację świateł i dźwięku w czasie spektaklu zapewnia Agencja