**„Teatralne Impresje – Klimakterium… i już”** – RIDER TECHNICZNY

Wymagania techniczne:

**Oświetlenie:**
-20 białych reflektorów ze zmienną ogniskową [nie PAR] (pozwalające wyświetlić scenę)

-1 reflektor po lewej stronie

-8 szt. kontra RGB

-sterownik dmx

-gniazdko prądowe po prawej stronie.

**Nagłośnienie, które zapewnia KOK:**
-frontowy system nagłaśniający adekwatny do wielkości sali.
-1 tory monitorowy - 3 sztuki monitorów
-stół mikserski cyfrowy, wykorzystywane kanały:
-4 kanały mikrofonowe
-1 kanał stereo
- 2 nagłowne mikrofony DPA wraz z nadajnikami i odbiornikami -laptop z możliwością podłączenia do miksera

**Nagłośnienie, które zapewnia Agencja:**

-2 nagłowne mikrofony DPA wraz z nadajnikami i odbiornikami

**Montaż scenografii przez Agencje:**

Montaż scenografii i ustawienie świateł poza teatrem ok. 3 godz.
Demontaż ok.1 godz.
W trakcie montażu niezbędni są :elektryk-oświetleniowiec,
realizator dźwięku i jeden lub dwóch pracowników technicznych.
Realizację świateł i dźwięku w czasie spektaklu zapewnia Agencja