|  |
| --- |
| **1211/10/22** |
| **Kobierzycki Ośrodek Kultury, ul. Ludowa 7, 55-040 Kobierzyce** |
| **Zapytanie ofertowe** **na wynajem sceny, nagłośnienia i oświetlenia (scena estradowa główna), nagłośnienia i oświetlenia sceny stacjonarnej (scena mała) oraz ekranu LED wraz z obsługą podczas imprezy masowej pn. Dożynki Gminne 2022 w dniu 28.08.2022r.**  |
| **Zapytanie ofertowe dotyczy:****A**) Wynajmu i budowy sceny estradowej (główna) o wymiarach - 12m szer. x 10m gł. x 1,7wys., wraz z wybiegiem z frontu sceny 2m x 2m, oraz jej nagłośnienia i oświetlenia wraz z obsługą techniczną, podczas imprezy masowej pn. Dożynki Gminne 2022 organizowanej w dniu 28.08.2022 roku w Kobierzycach. Konstrukcja sceny musi umożliwiać instalację ekranów LED w tle sceny. **B)** Nagłośnienia i oświetlenia sceny stacjonarnej (mała) o wymiarach: 13m szer. x 6m gł., wraz z obsługą podczas imprezy masowej pn. Dożynki Gminne 2022 organizowanej w dniu 28.08.2022 roku w Kobierzycach oraz budowa konstrukcji i montaż ekranu LED o wymiarach 5m x 3m na konstrukcji metalowej, wraz z obsługą. |
| **I. PODSTAWA PRAWNA** |
| Regulamin Kobierzyckiego Ośrodka Kultury w Kobierzycach udzielania zamówień publicznych o wartości niższej niż 130 000 zł. (zarządzenie nr 26/2020/KOK Dyrektora Kobierzyckiego Ośrodka Kultury z dnia 17.12.2020 r. |
| **II. DANE ZAMAWIAJĄCEGO (ORGANIZATORA)** |
| Kobierzycki Ośrodek KulturyUl. Ludowa 755-040 KobierzyceNIP: 896-12-41-370Tel: 071-3111-200 wew. 22, 885-959-888, 663-785-000 e-mail: egrabowska@kultura-kobierzyce.pl, jschmuland@kultura-kobierzyce.pl |
| **III. POSTANOWIENIA OGÓLNE** |
| 1. Zamówienie zostanie udzielone zgodnie z zasadą konkurencyjności.

Zapytanie ofertowe zostanie upublicznione na stronie internetowej Zamawiającego i BIP. |
| **IV.OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA A**  |
| **A.** Przedmiotem zamówienia jest kompleksowa realizacja budowy sceny estradowej (główna) o wymiarach (12m szer. x 10m gł. x 1,7wys) podczas imprezy masowej Dożynki Gminne w Kobierzycach, które odbędą się 28.08.2022 r.na terenie Stadionu Sportowego w Kobierzycach, przy ul. Sportowej 28. Realizacja zamówienia według specyfikacji technicznych wykonawców:**- Zespół No Name****- Zespół Nadmiar****- Piotr Cugowski****- Małgorzata Ostrowska** **SCENA ESTRADOWA (GŁÓWNA) :** - wymiary – 12m szer. x 10m gł. x 1,7m wys., zadaszona, szczelnie osłonięta z trzech stron, czarny horyzont i ciemne jednolite boki sceny z wybiegiem centralnie z frontu sceny 2m x 2m; zgodnie z wymaganymi zawartymi w riderach, scena i backstage musza być odgrodzone za pomocą płotków ochronnych, (maks. odległość od sceny – 2-3 m), kable musza być zabezpieczone najazdami. Scena musi mieć schody z poręczami o szerokości 2 m.Zapewnienia trzech podestów scenicznych, koncert Piotra Cugowskiego 2 podesty - pierwszy usytuowany centralnie z tyłu sceny o wymiarach 3x2m wys. 0,3-0,4m (podest pod perkusję), drugi z lewej strony o wymiarach 3x2m, wys. 0,3-0,4m (podest pod klawisz), koncert Małgorzaty Ostrowskiej 1 podest - ustawiony centralnie z tyłu sceny o wymiarach 3m x 2m, wys. 0,4m (podest pod perkusję) Konstrukcja sceny musi umożliwiać instalację ekranów LED w tle sceny. Wszelkie informacje techniczne na temat ekranów LED oraz osoby do kontaktu w tej sprawie są podane w riderach technicznych zespołów.Pozostałe wymogi podane w riderach zespołów. Uwaga miejsce na ustawienie sceny koncertowej (do 16 m szerokości)Do realizacji wyżej wymienionej imprezy Wykonawca winien dysponować odpowiednim zapleczem sprzętowym, odpowiednio wykwalifikowaną kadrą wykonującą starannie i priorytetowo obowiązki związane z obsługą techniczną każdego artysty, wykonawcy lub punktu programu, bez względu na jego rangę popularności oraz poziom artystyczny. Wydarzenia z dnia 28.08.2022 r. mają charakter imprezy masowej. Czas realizacji: - pełna gotowość sceny estradowej, oświetlenia, nagłośnienia i obsługi technicznej - niedziela 28.08.2022 r. godz.7:00.- kompleksowa obsługa wszystkich wydarzeń, które będą odbywały się na scenie.- kompleksowa obsługa podczas koncertu zespołu **No Name o godz. 16:15** (koncert 40 min) w dniu 28.08.2022r.- kompleksowa obsługa podczas próby generalnej zespołu **Nadmiar** w godz. 8:00-9:00 (godzina próby może ulec zmianie próba ok 1 h) w dniu 28.08.2022 r. oraz podczas koncertu o godz. 17:15 oraz (koncert 70 min + ewentualne bisy) - kompleksowa obsługa podczas próby generalnej zespołu **Piotr Cugowski**  w godz. 10:30-12:00 (godzina próby może ulec zmianie próba ok 1,5 h) w dniu 28.08.2022 r. oraz podczas koncertu o godz. 19:00 (koncert 60 min +bis) - kompleksowa obsługa podczas próby generalnej zespołu **Małgorzata Ostrowska** w godz. 9:00-10:30 (godzina próby może ulec zmianie próba ok 1,5 h) w dniu 28.08.2022 r. oraz podczas koncertu o godz. 20:30 oraz (koncert 80 min + ewentualne bisy) - zakończenie imprezy i demontaż sceny, oświetlenia i nagłośnienia 28.08.2022r. ok. godz. 23:00 Budowa sceny może nastąpić w dniu 27.08.2022 (sobota) po godzinie 12.00 (zakończenie prac budowy sceny w niedziele do godz. 6.00). Wykonawca zamontuje i sprawdzi nagłośnienie z oświetleniem w niedzielę do godz. 7:00. Wykonawca zobowiązany jest do zastosowania się do zakazu uruchamiania, włączania oraz używania jakichkolwiek urządzeń mechanicznych robiących hałas w czasie trwania oficjalnej części Dożynek, co planowane jest w dniu 28 sierpnia 2022 roku od godz. 13:00, aż do czasu odwołania powyższego zakazu przez Organizatora tj. do godz. ok. 15:30. Wykonawca stosuje się do niniejszego zakazu, nie odstępuje od niego nawet na wniosek Artysty. Organizator wyznaczy osobę odpowiedzialną do kontaktu z Artystami, Technikami, prowadzącym imprezę (będzie to koordynator). W przypadku załamania pogody (spadek temperatury poniżej 15 ̊C) wymagana nagrzewnica sceniczna. |
| **V.OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA B** |
| **B.** Nagłośnienia i oświetlenia wraz z obsługą techniczną sceny stacjonarnej (mała) o wymiarach (13m x 6m) podczas imprezy masowej Dożynki Gminne w Kobierzycach, które odbędą się **28.08.2022 r.** na terenie Stadionu Sportowego w Kobierzycach, przy ul. Sportowej 28. Realizacja zamówienia według specyfikacji technicznych wykonawców: **- CZĘŚĆ OFICJALNA****- Zespół** **pieśni i tańca Jedliniok****- Zespół JARZĘBINA****- Zespół** **International Music Group TM** **SCENA STACJONARNA (MAŁA):** - wymiary - 13m szer. x 6m gł. , zadaszona; - schodki po obu stronach sceny; **-BRAK RAMP DO PODWIESZENIA OŚWIETLENIA I NAGŁOŚNIENIA****-naprzeciw sceny stacjonarnej ustawione są duże hale namiotowe pod którymi należy również ustawić kolumny nagłośnieniowe (4 szt.), kable musza być zabezpieczone najazdami.** Do realizacji wyżej wymienionej imprezy Wykonawca winien dysponować odpowiednim zapleczem sprzętowym, odpowiednio wykwalifikowaną kadrą wykonującą starannie i priorytetowo obowiązki związane z obsługą techniczną każdego artysty, wykonawcy lub punktu programu, bez względu na jego rangę popularności oraz poziom artystyczny. Wydarzenia z dnia 28.08.2022 r. mają charakter imprezy masowej. Czas realizacji: - pełna gotowość **sceny stacjonarnej (mała)**: oświetlenia, nagłośnienia i obsługi technicznej – niedziela 28.08.2022 r. godz. 12:00.-kompleksowa obsługa wszystkich wydarzeń, które będą odbywały się na małej scenie (wg scenariusza dostarczonemu Wykonawcy do **15 LIPCA 2022 r.**)- zakończenie imprezy i demontaż oświetlenia i nagłośnienia 28.08.2020 r. ok. godz. 23:00  Istnieje możliwość montażu sprzętu na małej scenie w godz. 7:00-12:00 w dniu 28.08.2022 r. Oferent zobowiązany jest do zastosowania się do zakazu uruchamiania, włączania oraz używania jakichkolwiek urządzeń mechanicznych robiących hałas w czasie trwania prób zespołów (chyba, że próba pokrywa się z godzinami pracy sceny małej) oraz koncertów zespołów NO NAME, NADMIAR, PIOTR CUGOWSKI, MAŁGORZATA OSTROWSKA w dniu 28 sierpnia 2022 roku., aż do czasu odwołania powyższego zakazu przez Organizatora. Wykonawca stosuje się do niniejszego zakazu, nie odstępuje od niego nawet na wniosek Artystów.**Multimedia.**Wykonawca zobowiązuje się postawić ekran LED o wymiarach 5m x 3m i zapewnić obsługę techniczną kamer i realizację transmisji Imprezy w dniu 28.08.2022 r. Ekran LED o wymiarach 5m x 3m, ustawiony między sceną stacjonarną (małą) a scena estradową (główna), lub z lewej strony sceny małej, na stelażu (konstrukcji metalowej). Ekran LED ustawiony na wysokości od podłoża (ok.1,2 m)Obsługa ekranu LED:- niedziela (w godz. 13:00-23:00)Wykonawca będzie realizował transmisję Imprezy na ekranie LED, zgodnie z harmonogramem Imprezy stanowiącym Załącznik do umowy, a także transmisję spotów reklamowych, logotypów sponsorów, reklamodawców, Organizatora podczas imprezy. |
| **VI.OBOWIAZKI WYKONAWCY** |
| **A. DOŻYNKI GMINNE 28.08.2022 SCENA ESTRADOWA (GŁÓWNA):** - dowóz, rozładunek, montaż sceny głównej, nagłośnienia, oświetlenia według riderów wymienionych wykonawców- dowóz i montaż zestawu oświetleniowego według riderów wymienionych wykonawców (scena główna), - dowóz i montaż zestawu nagłaśniającego według riderów wymienionych wykonawców (scena główna), - dowóz i montaż sprzętu wymaganego przez zespoły muzyczne, zawartego w riderach - kompleksowa obsługa sprzętu nagłośnieniowego oraz oświetleniowego podczas prób oraz koncertów w czasie trwania imprezy, - demontaż sceny, oświetlenia, nagłośnienia oraz załadunek i wywóz sprzętu po zakończeniu imprezy, - posiadanie szczegółowej dokumentacji dotyczącej sprzętu, - szkic/e i rysunek/ki sceny - dokumentacja techniczna sprzętu: atesty ppoż, certyfikaty- dbanie o estetykę sceny (podesty sceny osłonięte ciemnym materiałem),- dbanie o porządek na scenie i wokół sceny,- scena bezpieczna (barierki),- zabezpieczenie kabli najazdami- schody z poręczami o szerokości 2 m,- wybieg centralnie z frontu sceny 2m x 2m- konstrukcja sceny musi umożliwiać instalację ekranów LED w tle sceny.1. Wykonawca zobowiązany jest posiadać aktualne pozwolenia na prowadzenie swojej działalności oraz niezbędną wiedzę, doświadczenie i potencjał techniczny, a także dysponować odpowiednim personelem, który umożliwi prawidłowe wykonanie zadań, o których mowa w ogłoszeniu.
2. Znajduje się w sytuacji ekonomicznej i finansowej, zapewniającej wykonanie przedmiotu zamówienia.
3. Wykonawca zobowiązany jest przedstawić referencje od podmiotów*,* którym Wykonawca wykonywał zlecenie w przeciągu 5, lat;
4. Zrealizował w okresie przed upływem składania ofert:
* Minimum 2 usługi nagłośnienia i oświetlenia na imprezę masową na min. 3000 osób każda.,
* Minimum 1 usługa nagłośnienia i oświetlenia na imprezę masową na min. 5000 osób każda.,
1. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu zamówienia z należytą starannością, zgodnie z obowiązującymi zasadami i zgodnie z przedstawioną ofertą oraz oczekiwaniami Organizatora;
2. Wykonawca składając ofertę ma obowiązek przedstawić atesty p/poż sceny i BHP oraz certyfikaty sceny, konstrukcji i wyciągarek oraz protokół roczny kontroli stanu technicznego sceny w języku polskim.
3. Wykonawca powinien przedstawić klasyfikację ogniową sceny zadaszenia – (plandeka z bokami) oraz podestów scenicznych (sklejka)
4. Wykonawca ma obowiązek zabezpieczyć się w przenośny sprzęt gaśniczy (gaśnice w dniu imprezy). Winien także spełnić wszystkie wymagania techniczne każdego z wykonawców wg Riderów.
5. Wykonawca ma obowiązek posiadać aktualne ubezpieczenie o minimalnej wartości 400 000 zł.
6. Wykonawca wystawi fakturę VAT po prawidłowo wykonanej usłudze (termin płatności 14 dni).

**B.** **DOŻYNKI GMINNE 28.08.2022 SCENA STACJONARNA (MAŁA):** - dowóz, rozładunek, nagłośnienia, oświetlenia, telebimu,- dowóz i montaż zestawu oświetleniowego według Riderów wymienionych wykonawców (scena mała), - dowóz i montaż zestawu nagłaśniającego według Riderów wymienionych wykonawców (scena mała), - dowóz i montaż sprzętu wymaganego przez zespoły muzyczne, zawartego w Riderach - kompleksowa obsługa sprzętu nagłośnieniowego i oświetleniowego w czasie trwania imprezy, - zabezpieczenie kabli najazdami- demontaż i załadunek, wywóz sprzętu po zakończeniu imprezy, - posiadanie szczegółowej dokumentacji dotyczącej sprzętu - dbanie o porządek na scenie i wokół sceny. 1. Wykonawca zobowiązany jest posiadać aktualne pozwolenia na prowadzenie swojej działalności oraz niezbędną wiedzę, doświadczenie i potencjał techniczny, a także dysponować odpowiednim personelem, który umożliwi prawidłowe wykonanie zadań, o których mowa w ogłoszeniu. 2. Znajduje się w sytuacji ekonomicznej i finansowej, zapewniającej wykonanie przedmiotu zamówienia.3. Wykonawca zobowiązany jest przedstawić referencje od podmiotów, którym Wykonawca wykonywał zlecenie w przeciągu 5 lat;4. Zrealizował w okresie przed upływem składania ofert:- Minimum 2 usługi nagłośnienia i oświetlenia na imprezę masową na min. 3000 osób każda., - Minimum 1 usługa nagłośnienia i oświetlenia na imprezę masową na min. 5000 osób każda.,5. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu zamówienia z należytą starannością, zgodnie z obowiązującymi zasadami i zgodnie z przedstawioną ofertą oraz oczekiwaniami Organizatora;6. Wykonawca ma obowiązek zabezpieczyć się w przenośny sprzęt gaśniczy (gaśnice w dniu imprezy). Winien także spełnić wszystkie wymagania techniczne każdego z wykonawców wg Riderów.7. Wykonawca oświadcza, że użyty sprzęt do realizacji zadania jest sprawny, bezpieczny i posiada odpowiednie certyfikaty.8. Wykonawca ma obowiązek posiadać aktualne ubezpieczenie o minimalnej wartości 400 000 zł.9. Wykonawca wystawi fakturę VAT po prawidłowo wykonanej usłudze (termin płatności 14 dni). |
| **VII. ZAMAWIAJĄCY ZAPEWNIA** |
| 1. Prąd z agregatu;
2. miejsce;
3. ekran LED w tle sceny;
4. dostęp do pomieszczenia z dostępem do wody;
5. Koordynatora, z którym Wykonawca ma obowiązek współpracować;
 |
| VIII. PROCEDURA |
| Etap I: W etapie I Wykonawcy składają oferty, sporządzone zgodnie z treścią ogłoszenia na formularzu ofertowym wraz z załącznikami. Etap II:W etapie IIwybrani Wykonawcy, którzy złożyli najkorzystniejsze oferty zostaną zaproszeni na spotkanie z Organizatorem w celu doprecyzowania i uzupełnienia złożonej oferty oraz warunków umowy. Po przeprowadzonych negocjacjach Organizator wyznaczy termin do złożenia oferty ostatecznej, określając sposób jej przygotowania. |
| **IX. OCENA I KRYTERIA OCENY** |
| **Ocena**Głównym kryterium wyboru najkorzystniejszej oferty będzie zaproponowana cena, jednakże komisja konkursowa weźmie również pod uwagę:* doświadczenie Wykonawcy w realizacji podobnych przedsięwzięć (opinie i referencje)
* dokumentację techniczną (tylko do cz. A),

**Kryteria ocen dla części A** 1. Kryterium-Cena brutto za całość zamówienia (70%), doświadczenie (20%), dokumentacja techniczna (10%)

Do porównania ofert będzie brana pod uwagę cena całego zamówienia brutto.1. Za najkorzystniejszą zostanie uznana oferta, która w wyniku oceny otrzyma największą liczbę punktów.

|  |  |
| --- | --- |
| **Nazwa kryterium:** | **Liczba pkt.** |
| Cena brutto | 0-70 pkt. |
| Dokumentacja techniczna | 0-10 pkt. |
| Doświadczenie poświadczone referencjami:a). każda kolejna usługa ponad 2 usługi nagłośnienia i oświetlenia na imprezę masową na min. 3000 osób każda.,  (4 pkt. za każde zlecenie, max 3 zlecenia)b). każda kolejna usługa ponad 1 usługę nagłośnienia i oświetlenia na imprezę masową na min. 5000 osób każda., (4 pkt. za każde zlecenie, max 2 zlecenia) | 0-12 pkt.0-8 pkt. |
| **Kryteria ocen dla części B**1. Kryterium-Cena brutto za całość zamówienia (80%), doświadczenie (20%),

Do porównania ofert będzie brana pod uwagę cena całego zamówienia brutto.1. Za najkorzystniejszą zostanie uznana oferta, która w wyniku oceny otrzyma największą liczbę punktów.

|  |  |
| --- | --- |
| **Nazwa kryterium:** | **Liczba pkt.** |
| Cena brutto | 0-80 pkt. |
| Doświadczenie poświadczone referencjami:a). każda kolejna usługa ponad 2 usługi nagłośnienia i oświetlenia na imprezę masową na min. 3000 osób każda.,  (4 pkt. za każde zlecenie, max 3 zlecenia)b). każda kolejna usługa ponad 1 usługę nagłośnienia i oświetlenia na imprezę masową na min. 5000 osób każda., (4 pkt. za każde zlecenie, max 2 zlecenia) | 0-12 pkt.0-8 pkt. |

 |

 |
| **X. OPIS SPOSOBU PRZYGOTOWANIA OFERTY** |
| 1. Ofertę należy składać w formie pisemnej w języku polskim na formularzu Organizatora.
2. Złożona oferta powinna zawierać załączniki:
* oświadczenie nr 1 o zapoznaniu się z opisem przedmiotu zamówienia i akceptacja jego warunków (zał.1);
* oświadczenie nr 2 o spełnieniu warunków (zał.2);
* aktualny wydruk z CEIDG lub KRS, (zał.3);
* oświadczenie nr 3, zaakceptowanie riderów technicznych (zał. 4);
* zaakceptowanie warunków projektu umów -zaparafowane umowy (zał. 5)
* skan lub ksero polisy OC w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia na min. 400 000 zł. (zał. 6);
* szkic/e i rysunek/ki sceny (zał.7) klasyfikacje ogniową sceny (zał. 8)
* roczny protokół kontroli stanu technicznego sceny (zał. 9)
* dokumentacja techniczna sprzętu: atesty ppoż, certyfikaty (zał. 10);
* referencje (zał. 11);
* wykaz usług (zał.12)
* Oświadczenie nr 4 (zał. 13)
* oferta musi być sporządzona na formularzu ofertowym (zał. 14), opatrzona pieczątką firmową, posiadać datę sporządzenia oraz powinna być podpisana przez Wykonawcę;
* nie dopuszcza się składania ofert częściowych, tzn. oferta musi obejmować cały zakres zamówienia, wyszczególniony w niniejszym zapytaniu ofertowym;
* pełnomocnictwo do złożenia oferty w niniejszym postępowaniu, jeżeli Wykonawca posługuje się w celu złożenia oferty pełnomocnictwem (zał. 15);
* na podstawie treści oferty wyłonionej w postępowaniu, zostanie przygotowana umowa, która będzie dokumentem wiążącym obie strony w zakresie warunków realizacji zamówienia;
1. Oferta musi być opatrzona odręcznym podpisem.
2. Wszelkie poprawki lub zmiany w ofercie muszą być parafowane przez osobę (osoby) podpisujące ofertę.
3. Wykonawca przed upływem terminu składania ofert, może zmienić lub wycofać ofertę. Zmiany dokonuje się przez złożenie oferty w zmienionym zakresie, a koperta lub email dodatkowo musi być oznaczona/y napisem ZMIANA. Podczas otwarcia ofert, koperta/email zostanie otwarta w pierwszej kolejności. Wycofania ofert dokonuje się na wniosek Wykonawcy, złożony Zamawiającemu przed upływem terminu składania ofert, podpisany przez osoby/ę upoważnione/ą do jego reprezentowania, co winno być udokumentowane odpisem z właściwego rejestru (ewentualnie dodatkowo pełnomocnictwem). Wykonawca ma prawo do żądania zwrotu wycofanej oferty przed upływem terminu składania ofert.
4. Wykonawca ponosi wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem oferty.
 |
| **XI. TERMIN I MIEJSCE SKŁADANIA OFERT** |
| 1. **Termin składania ofert upływa w dniu 23.05.2022 r.**
2. Oferty należy składać za pośrednictwem poczty elektronicznej: egrabowska@kultura-kobierzyce.pl, jschmuland@kultura-kobierzyce.pl z dopiskiem: Oferta na wynajem sceny, nagłośnienia i oświetlenia (scena estradowa główna), nagłośnienia i oświetlenia sceny stacjonarnej (scena mała) oraz ekranu LED wraz z obsługą podczas imprezy masowej pn. Dożynki Gminne 2022 w dniu 28.08.2022r.
 |
| **XII. INFORMACJE DODATKOWE** |
| 1. W przypadku wątpliwości co do złożonych ofert, Organizator zastrzega sobie możliwość przeprowadzenia dodatkowych rozmów/negocjacji w celu wyjaśnienia zapisów w formularzu ofertowym.
2. Organizator zastrzega sobie możliwość wyboru innego wykonawcy (nie koniecznie z najkorzystniejszą ofertą cenową) spełniającego wymogi artystów. Kobierzycki Ośrodek Kultury zobowiązany jest do konsultacji wybranej oferty z menadżerami zespołów.
3. Organizator zastrzega sobie możliwość akceptacji wybranej Firmy przez Agencje artystyczne reprezentujące zespoły. W przypadku braku akceptacji ze strony Agencji, Organizator odrzuca wybraną ofertę.
4. Umowa zostanie podpisana w przypadku ostatecznej akceptacji przez Agencje.
5. Organizator zastrzega sobie prawo przeprowadzenia naboru dodatkowego.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do wydłużenia zakończenia imprezy.
7. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za szkody w mieniu Wykonawcy, którym Wykonawca się posługuje przy wykonaniu umowy zawartej z Organizatorem wyrządzone przez: działania uczestników imprezy, służby ratownicze, przez siły natury (wichury, burze itp.),
8. Zamawiający zastrzega sobie prawo do odstąpienia od procedury wyboru oferenta, unieważnienia procedury wyboru, uznania, że procedura nie dała rezultatu i bez konsekwencji prawnych i finansowych z tego wynikających. W w/w przypadkach Zamawiający poinformuje zainteresowane strony o zmianach i prześle stosowne informacje.
9. **Organizator nie ponosi odpowiedzialności za odwołanie imprezy z przyczyn od niego niezależnych (klęski żywiołowe, żałoba narodowa, epidemie** **lub zdarzenia stwarzające ryzyko rozprzestrzeniania się chorób wirusowych i zakaźnych itp.).**
10. **Organizator przekaże Wykonawcy ostateczny harmonogram imprezy do 29 lipca 2022 r., a szczegółowy scenariusz do dnia 18.08.2022 r.**
 |
| **XIII. OCENA MERYTORYCZNA OFERT** |
| Oceny merytorycznej i wyboru ofert dokona komisja powołana przez Dyrektora.Kryteria oceny merytorycznej (suma punktów przypadających na jedną osobę w komisji wynosi maksymalnie 100 pkt.). |
| **XIV. WYBÓR NAJKORZYSTNIEJSZEJ OFERTY** |
| Niezwłocznie po wyborze najkorzystniejszej oferty, Organizator zawiadomi Wykonawcę o wyborze oferty. |
| **XVIII.UWAGI KOŃCOWE** |
| 1. W przypadku pytań związanych z ofertą, prosimy kierować drogą elektroniczną (egrabowska@kultura-kobierzyce.pl,) ; jschmuland@kultura-kobierzyce.pl po uprzednim potwierdzeniu, że pytanie wpłynęło na e-maila.
2. Wykonawca może przesłać zapytanie nie później niż na 6 dni przed końcem terminu składania ofert.
3. Zamawiający nie udziela informacji telefonicznie.
4. Na podstawie treści oferty wyłonionej w postępowaniu, zostanie przygotowana umowa (zał. 5), która będzie dokumentem wiążącym obie strony w zakresie warunków realizacji zamówienia.
 |
| **XV. OSOBY DO KONTAKTU** |
| Osoba wskazana do kontaktu pod względem formalnym i merytorycznym z oferentami:1. Ewelina Grabowska - 885-959-888 tel. 71 3111-200 wew.22, Jacek Schmuland - 663-785-000 (w godz. 8.00-16.00), biuro II piętro. |